w klasach IV-VII Szkoły Podstawowej w Bolkowie

Podstawa prawna do opracowania Przedmiotowego Oceniania:

1. Program nauczania: **Klasa IV - VII– „Do dzieła!" Nowa Era** (aut. programu: Jadwiga Lukas, Krystyna Onak)

2. Podstawa programowa kształcenia ogólnego.

Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie na lekcjach plastyki. Bierze się pod uwagę przede wszystkim postawę, zaangażowanie i wysiłek ucznia.

Oceny z plastyki uczeń otrzymuje przede wszystkim za prace praktyczne. Głównym kryterium przy ocenie prac praktycznych jest samodzielność i zaangażowanie ucznia, a także uwzględniane są indywidualne umiejętności i możliwości ucznia. W tych przypadkach uczeń otrzymuje ocenę pozytywną. Prace charakteryzujące się szczególnym zaangażowaniem, lub poparte indywidualnym talentem plastycznym, wyróżniające się spośród innych, to oceny bardzo dobre i celujące. Prace plastyczne muszą być wykonywane samodzielnie.

ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW

1. Ocenie podlegają:

- ćwiczenia plastyczne - rysunkowe, malarskie, budowania kompozycji, formułowanie kształtu, przestrzeni
-prace plastyczne - ilustracje, rysunki, kompozycje graficzne, rzeźby..
-odpowiedź ustna (znajomość podstawowych terminów plastycznych, epok i stylów w plastyce oraz wybitnych przedstawicieli świata artystycznego), kartkówka z 3 ostatnich lekcji
-przygotowanie ucznia do zajęć,
-uczestnictwo w zajęciach,
-zaangażowanie ucznia w działania plastyczne,
-umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych poglądów

2. Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy.

3.W szczególności prace ucznia oceniane są za: zgodność z tematem, bogactwo treści, wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki), pomysłowość (oryginalność), estetykę pracy.

4. Gdy uczeń nie odda pracy do oceny, jest ona uznawana jako niezaliczona. Jeśli uczeń nie zaliczy trzech prac – otrzymuje ocenę niedostateczną.

5. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach, to może to zrobić w domu i oddać pracę do oceny w terminie jednego tygodnia od zakończenia tej pracy na lekcji,
w przeciwnym wypadku praca nie jest zaliczana.

6. Uczeń może poprawić oceny niedostateczne i dopuszczające na zajęciach pozalekcyjnych w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Poprawa oceny jest dobrowolna.

7. Uczeń nieobecny na lekcji nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu chyba, że jest to praca dwugodzinna i na jednej z lekcji jest obecny.

8. O nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy. Zgłoszenia mogą dotyczyć: braku zeszytu, braku materiałów i pomocy plastycznych, braku zaległej pracy.

9. Kartkówka jest zapowiedziana z 3 ostatnich tematów

10. Ocena semestralna jest wystawiana z uwzględnieniem PO i nie jest średnią arytmetyczną uzyskanych ocen. Jest ona wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy. Odzwierciedla ona postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację.

11. Zadania dodatkowe

- do zadań dodatkowych zalicza się wykonanie gazetki tematycznej lub pomoc w przygotowaniu materiałów oraz wyznaczonych prac plastycznych

- zwiedzanie galerii sztuki, muzeów i podzielenie się z informacją(zdjęcia) z kolegami na forum klasy.

12. Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:

- prace plastyczne

- aktywność (zaangażowanie, zwiedzanie wystaw, prace dodatkowe, przygotowanie do zajęć, uczestniczenie w zajęciach pozalekcyjnych, konkursy)

- prowadzenie zeszytu

- zadania domowe (za brak zadania w dzienniku wpisywana jest informacja – bz)

- sprawdzenie wiadomości w formie praktycznej

- uczeń otrzymuje minus („-„) za brak pracy, a po miesiącu w przypadku nie oddania pracy jest on zamieniany na ocenę nast. („1”).